

**Forelæsningsrække i regi af Det Danske Thomas Mann Selskab:
Demokrati og humanisme i Thomas Manns forfatterskab, efterår 2019**

Forelæsere: Henrik Stampe Lund og Rasmus Navntoft

Tid og sted: Mandage kl. 16.00-18.00 i Trinitatis Sognehus, Pilestræde 67, 1112 København K

Pris: 1.200 kr. pr. person (tilmelding via kasserer Flemming Zimling: f-zimling@webspeed.dk)

Geburet bedes overført til Det Danske Thomas Mann Selskabs konto: 5501 0744 383 773

1. Uge 36: mandag den 2. september 2019
Introduktion: På sporet af en ny humanisme
2. Uge 37: mandag den 9. september 2019
"Bilse und ich" (1906) og "Versuch über das Theater" (1907) – udgangspunktet for kunstnerens forståelse af virkeligheden
3. Uge 38: mandag den 16. september 2019
"Richard Wagners lidelse og storhed" (1933) – Wagners mytologiske kunst
4. Uge 39: mandag den 23. september 2019
"Freud und die Zukunft" (1936) – Freud og kulturens grundlag
5. Uge 40: mandag den 30. september 2019
"Schopenhauer" (1938) – Schopenhauers pessimistiske humanisme
6. Uge 41: mandag den 7. oktober 2019
"Nietzsches filosofi i lyset af vor erfaring" (1947)
7. Uge 43: mandag den 21. oktober 2019
***Døden i Venedig* (1912) – samfund og dæmoni**
8. Uge 44: mandag den 28. oktober 2019
***Mario og troldmanden* (1930) – hysteri og masseforførelse**
9. Uge 45: mandag den 4. november 2019
***Trolldomsbjerget* (1924) – den humanistiske drøm**
10. Uge 46: mandag den 11. november 2019
***Josef og hans brødre* (1933-1943) – et humanistisk fatamorgana**
11. Uge 47: mandag den 18. november 2019
***Loven* (1943) – humanismens tvetydige grundlag**
12. Uge 48: mandag den 25. november 2019
***Doktor Faustus* (1947) – humanismens endeligt**