

Forelæsningsrække i Det Danske Thomas Mann Selskab: Dostojevskij og Thomas Mann

Forelæsere: Birgitte Hesselaa og Morten Dyssel

Tid og sted: mandage kl. 16.00-18.00 i Trinitatis Sognehus, Pilestræde 67, 1112 København K

Pris: 1.200 kr. pr. person; tilmelding via kasserer Flemming Zimling: f-zimling@webspeed.dk

Kursusgebyret bedes overført til Det Danske Thomas Mann Selskabs konto: 5501 0744 383 773

1. Uge 8: mandag den 21. februar 2022
Thomas Mann og russisk åndsliv (Morten Dyssel)
2. Uge 9: mandag den 28. februar 2022
Dostojevskijs liv, værk og samtid (Birgitte Hesselaa)
3. Uge 10: mandag den 7. marts 2022
Thomas Manns *Trolldomsbjerget* som idéroman (Morten Dyssel)
4. Uge 11: mandag den 14. marts 2022
Thomas Manns *Buddenbrooks* som nihilistisk roman (Morten Dyssel)
5. Uge 13: mandag den 28. marts 2022
Thomas Manns romankunst (Morten Dyssel)
6. Uge 14: mandag den 4. april 2022
Religionens rolle i Thomas Manns forfatterskab (Morten Dyssel)
7. Uge 17: mandag den 25. april 2022
Dostojevskijs *Forbrydelse og straf* som idéroman (Birgitte Hesselaa)
8. Uge 18: mandag den 2. maj 2022
Dostojevskijs *Forbrydelse og straf* som idéroman (Birgitte Hesselaa)
9. Uge 19: mandag den 9. maj 2022
Dostojevskijs *Forbrydelse og straf* som kunstværk (Birgitte Hesselaa)
10. Uge 20: mandag den 16. maj 2022
Dostojevskijs *Forbrydelse og straf* som kunstværk (Birgitte Hesselaa)
11. Uge 21: mandag den 23. maj 2022
Den religiøse dimension i Dostojevskijs *Forbrydelse og straf* (Birgitte Hesselaa)
12. Uge 22: mandag den 30. maj 2022
Den religiøse dimension i Dostojevskijs *Forbrydelse og straf* (Birgitte Hesselaa)