

Thomas Mann og billedkunsten

Foredrag ved Christine Marstrand

Thomas Mann kaldte sig selv et "øremenneske" på grund af sin store interesse for musik, men var han nu kun det? Hans evne til at skildre personer, så de står lyslevende for én, er legendarisk, og i breve og dagbøger dukker interessen for bestemte billedkunstnere frem. Foredraget gennemgår Manns billedkunstneriske inspirationer, krydret med hans egne udtalelser om kunsten og akkompagneret af ca. 80 billeder.